

TRAVELLING

Festival de cinéma de
Rennes Métropole

Du 3 au 10 février 2015

Pré-programme à destination des écoles,
des collèges et des lycées.

(Programmation sous réserve)



Travelling Junior

Travelling Junior, met un point d'honneur à éveiller le regard et la curiosité des plus jeunes pour le cinéma, en proposant une approche ludique et pédagogique du 7^{ème} art. Le festival constitue le point d'orgue de la politique de sensibilisation à l'image menée toute l'année par Clair Obscur et s'offre comme un temps de (re)découverte du cinéma en salles, d'éducation à l'image et d'émotions partagées.

Travelling Junior c'est aussi l'**Éléphant d'or**, une compétition internationale de films courts soumise au sens critique de jurys d'enfants. Une occasion unique pour le jeune public de découvrir une palette d'émotions et de réflexions qu'ils pourront partager sur grand écran avec leurs parents, leurs camarades de classe et pourquoi pas dans la cour de récréation ?

Travelling Junior poursuit sa découverte cinématographique du monde à la croisée de diverses disciplines : musique, arts plastiques et littérature. Cette année le festival embarque les plus jeunes aux côtés des **Vikings**, pour un voyage remplis d'aventures et de conquêtes. Alors coiffez vos casques à cornes et briquez vos drakkars pour une expédition haute en couleurs...

Travelling Junior, pour faire plaisir aux **tout petits**, programme par ailleurs une sélection de films longs et courts, de tous horizons : séances spéciales, avant premières, ciné concerts...

Travelling Oslo

Travelling Oslo fait le pari de la découverte. Pour sa nouvelle édition, le festival pose ses valises dans l'un des pays les moins connus de la Scandinavie, la Norvège. Une opportunité de parcourir une riche saga cinématographique à partir d'Oslo, sa capitale. Un voyage au cœur du Grand Nord, où musique, littérature, questions identitaires et autres destins légendaires s'entrecroisent...

Travelling Oslo invite des personnalités du monde du cinéma pour guider les spectateurs lors d'une rétrospective des meilleurs films consacrés à Oslo, d'une section sur le cinéma Norvégien d'aujourd'hui et de focus consacrés à divers réalisateurs.

Travelling Oslo propose également des avant premières, des leçons de cinéma, des rencontres et bien plus encore.

Urba[Ciné]

Urba[Ciné] est une section tout particulièrement consacrée à la représentation de la ville au cinéma, thématique originelle du festival, l'occasion de décliner séances, rencontres et ateliers.

Urba[Ciné] propose une compétition de courts métrages qui s'attache à présenter le meilleur de la création francophone contemporaine.

Nous vous convions à une **réunion d'informations artistiques et pédagogiques** du festival en direction des écoles, collèges, lycées le **mercredi 3 décembre** de 14h à 16h30 aux archives départementales. Présentation d'une sélection de films et d'ateliers programmés pour les scolaires. **Inscriptions en ligne : <http://goo.gl/forms/n0z7VjTCjf>**

Ateliers

Plusieurs ateliers sont proposés durant le festival :

Un parcours croisé entre peinture et cinéma au Musée des Beaux-Arts de Rennes, balade pédagogique entre les œuvres exposées et des morceaux choisis de cinéma.

Une initiation intuitive et ludique au montage vidéo (sélection des images, des musiques, mixage, doublage) avec la Mashup Table de Romuald Beugnon embarquée à bord de la Péniche spectacle.

Rencontres

Travelling est curieux des mutations du cinéma et de l'audiovisuel engendrées par les nouvelles technologies numériques.

Pour nourrir la réflexion, le festival met en place **trois rencontres et débats** sur les nouvelles images et les nouvelles pratiques :

➤ *L'usage des surfaces tactiles et la pédagogie des images, une découverte des potentialités actuelles de ces outils.*

➤ *Les enjeux artistiques et juridiques des remix et mashup, un état des lieux du dynamisme de la création audiovisuelle "remixée", tour d'horizon des pratiques et outils, pistes et perspectives juridiques.*

➤ *La critique cinéma sur internet, un tour d'horizon des tendances, des prospectives des usages, des outils et des plateformes, mais aussi des enjeux publics et économiques, des nouvelles relations entre créateurs, œuvres et public*

Pocket Films

6^{ème} édition de la compétition Pocket Films-Travelling ouverte aux élèves du dispositif Lycéens et Apprentis au Cinéma en Bretagne. La compétition invite élèves et apprentis à réaliser une série de films au téléphone portable, et à réfléchir aux nouveaux supports et pratiques numériques. Les thèmes proposés cette année étant : rebrousse-poil, fleur de peau et peau d'ours.

Parcours

Travelling propose également cette année des parcours à la journée : visites, rencontres, ateliers, autant de propositions qui enrichiront votre expérience sur le festival.

Informations pratiques :

Mode d'emploi :

Séances scolaires : Le matin du lundi 2 au vendredi 6 février

Séances et rencontres tout public : L'après-midi du jeudi 5 et vendredi 6 février

Accessibles aux groupes sur réservation obligatoire
(Un quota de places est défini en fonction de la capacité de la salle)

Renseignements et réservations :

La fiche de réservation sera communiquée dès le 5 décembre 2014. Les réservations se feront du 5 Décembre 2014 au 30 Janvier 2015.

Pour les écoles :

Guillaume Cario

Par mail :

assistant.actions.educatives@clairobcur.info

Par tel : 02 23 46 86 69

Pour les collèges et lycées :

Marine Le Cozannet

Par mail : marine@clairobcur.info

Par tel : 02 23 46 86 68

Pour toutes demandes :

Par courrier : Travelling – scolaires,
5 rue de Lorraine, 35 000 Rennes